

015030

Ulm Station Footbridge



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Schwarz-Weiß-Silhouette zeigt drei Personen (zwei Erwachsene, ein Kind) auf Stufen mit einer beleuchteten Straßenlaterne vor einem hellen Himmel.

Analyse¹⁾

Dieses fesselnde Schwarz-Weiß-Foto, reich an feiner Körnung, zeigt drei anonyme Figuren – zwei Erwachsene und ein Kind – als scharfe Silhouetten vor einem sanft diffusen Himmel. Sie stehen auf den kantigen Konturen einer scheinbaren Brücke oder eines erhöhten Gehwegs, was einen Moment des Übergangs oder eine gemeinsame Reise andeutet. Ein Erwachsener trägt ein deutliches Paket auf der Schulter, während ein anderer eine Tasche hält, was auf die stillen Lasten und Vorräte des Alltags oder einer Reise hindeutet. Rechts leuchtet eine einsame Straßenlaterne sanft, deren strahlende Präsenz einen zarten Gegenpol zu den dunklen Formen darunter bildet, sowohl als Wegweiser als auch als Zeuge fungierend. Der starke Kontrast und die monochrome Farbpalette reduzieren die Szene auf ihre wesentlichen Formen und betonen Licht und Schatten, um ein Gefühl tiefer Innenschau zu erzeugen. Der bewusste Verzicht auf Gesichtszüge lädt den Betrachter ein, eigene Geschichten und Emotionen auf diese universellen Archetypen zu projizieren. Diese kraftvolle Komposition erforscht Themen menschlicher Verbundenheit, urbaner Einsamkeit und der stillen Würde, die Wege des Lebens zu beschreiten, beleuchtet

von natürlichem Licht und von Menschen geschaffenen Leuchtfuern.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2025	01/2027
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5769 px	3846 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ulm Bahnhofsteg		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert