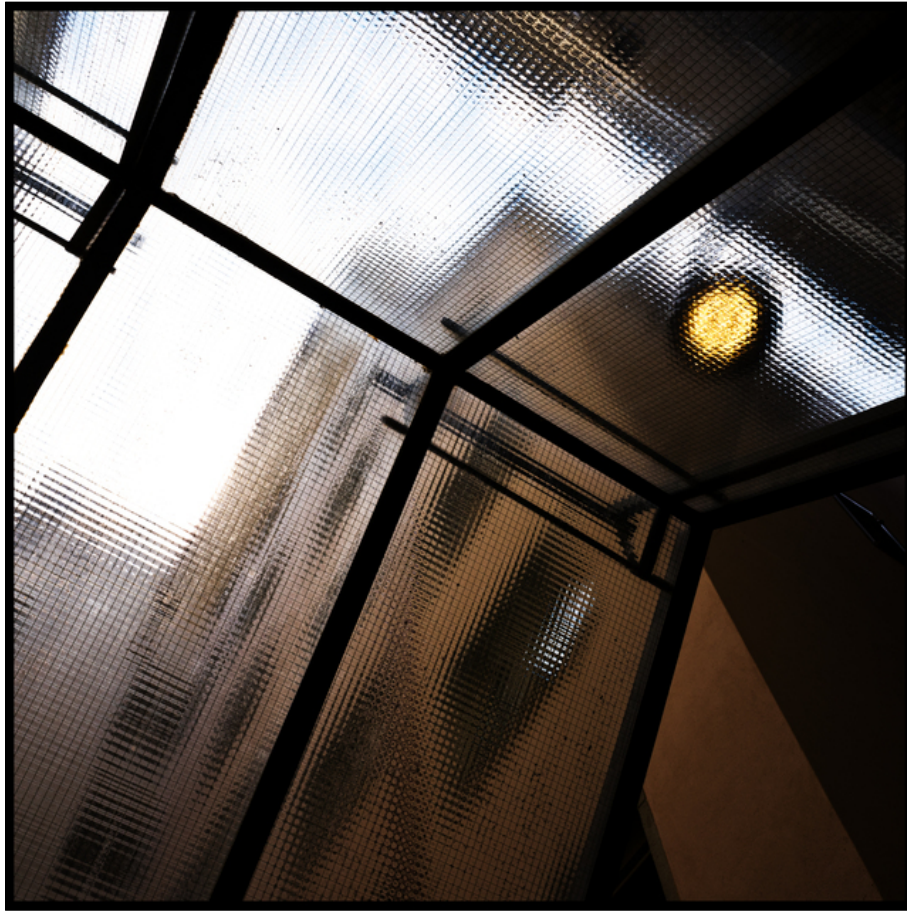


014953

Wired Glass



Bildbeschreibung¹⁾

Eine schräge Aufsicht durch ein gerahmtes, strukturiertes Glasdach, das ein Gebäude, hellen Himmel und ein leuchtendes Licht zeigt.

Analyse¹⁾

Aus einer dynamischen Aufwärtsperspektive aufgenommen, verwandelt diese Fotografie ein alltägliches Architekturelement in eine Studie über Licht, Geometrie und Wahrnehmung. Die Fotografie blickt durch eine strukturierte, möglicherweise drahtverstärkte Glasdecke, deren gitterartiges Muster ein faszinierendes Spiel von Brechung und Verzerrung erzeugt. Natürliches Tageslicht strömt von oben links herein, deutet die Weite des Himmels und die Welt dahinter an, während ein warmes, künstliches Leuchten einer runden Lampe oben rechts verankert ist, ein subtiler Leuchtturm innerhalb der Struktur. Die starken diagonalen Linien des dunklen Metallrahmens durchschneiden kühn die Komposition, leiten das Auge und betonen das geometrische Zusammenspiel. Äußere architektonische Formen, die durch das gemusterte Glas zu sehen sind, lösen sich in schimmernde, fast abstrakte Muster auf und verwischen die Grenze zwischen Innen und Außen, Realität und Interpretation. Diese Fotografie ist eine Meditation über Transparenz, die Art und Weise, wie Licht den Raum definiert, und die unerwartete Schönheit, die im konstruierten Blick

zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art (00) - artwork Link - Portiere (0) - 014953
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2024	08/2024	01/2027
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gitterglass		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert