

014952

Broken Wired Glass



Bildbeschreibung¹⁾

Eine geometrische Komposition eines gesprungenen, strukturierten Glasdachs, gerahmt von dunklen Balken, mit einer linearen Leuchte, die den unteren linken Bereich beleuchtet.

Analyse¹⁾

Diese eindringliche Fotografie lädt den Betrachter zu einer intimen Betrachtung urbaner Architektur und der transformativen Kraft des Lichts ein. Aus einer dramatischen Untersicht aufgenommen, enthüllt die Fotografie eine strukturierte Glasdecke oder ein Oberlicht, gegliedert durch kühne, dunkle Metallrahmen. Eine warme, längliche künstliche Lichtquelle zieht sich diagonal durch den unteren linken Bereich, deren stetiger Schein im Kontrast zu dem rohen, brillanten Licht steht, das durch die Scheiben darüber strömt. Das fesselndste Element ist das komplizierte Spinnennetz von Rissen, das einen Abschnitt des Glases ziert und das, was als Beschädigung erscheinen mag, in ein faszinierendes, organisches Muster vor dem leuchtenden Hintergrund verwandelt. Diese kraftvolle Komposition, geprägt durch das Zusammenspiel geometrischer Linien und organischer Brüche, scharfer Silhouetten und schillernder Beleuchtung, erforscht Themen wie Zerbrechlichkeit, Widerstandsfähigkeit und die unerwartete Schönheit, die in der bebauten Umgebung zu finden ist. Es ist ein Zeugnis von Momenten des Übergangs und der dauerhaften Präsenz

des Lichts, selbst durch zerbrochene Ebenen hindurch.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art (DE) - artwork Link - Portiere (DE) - 014952
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2024	08/2024	01/2027
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zerbrochens Gitterglass		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert