

014852

Hannover Cityhall VI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine hochwinkelige Schwarz-Weiß-Aufnahme zeigt einen eleganten Innenraum mit klassischen Säulen, einer geschwungenen Balustrade und einer Wendeltreppe.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie fängt das majestätische Innere eines großartigen architektonischen Raumes aus einer markanten Vogelperspektive ein. Die Szene wird von einer weitläufigen, kunstvollen Treppe dominiert, die in einer anmutigen Spirale hinabführt und von einer stabilen Balustrade gesäumt wird. Vier stattliche Säulen verankern die Komposition und leiten den Blick sowohl nach oben zu ungesesehenen Höhen als auch nach unten in die Tiefen der Struktur. Durch gewölbte Durchgänge im Hintergrund lassen weitere Korridore die Weitläufigkeit des Gebäudes erahnen. Der hohe Kontrast und die sichtbare Körnigkeit verleihen eine zeitlose, fast malerische Qualität und verstärken das dramatische Zusammenspiel von Licht und Schatten, das den Raum definiert. Eine verschwommene Figur, in Bewegung auf einem oberen Absatz festgehalten, führt eine flüchtige menschliche Präsenz ein, die diesem monumentalen und eleganten Ambiente eine subtile Erzählung des Durchgangs verleiht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (00) - Archiviert Link - Porträt (0) - 014852
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	02/2023	11/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7033 px	5023 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hannover Rathaus VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert