

014851

Hannover Cityhall V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Holzbank ist mittig vor einer schlichten Wand mit reflektierendem Boden in einem monochromen, körnigen Bild platziert.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine minimalistische und doch tiefgründige Komposition ein, die sich um eine solide Holzbank dreht. Die Bank mit ihrer klassischen dreigeteilten Rückenlehne und elegant abgerundeten Armlehnen steht als einsamer Wächter vor einer ausgedehnten, schmucklosen Wand. Der weite leere Raum über der Bank, kombiniert mit dem stark reflektierenden Boden darunter, betont ihre Isolation und erzeugt ein Gefühl stiller Erhabenheit. Der polierte Boden spiegelt die dunkle, massive Form der Bank wider und schafft so ein subtiles Zusammenspiel von Realität und Reflexion, das das allgemeine Gefühl der Stille vertieft. Eine feine Körnigkeit durchzieht die Fotografie und verleiht ihm eine zeitlose, beinahe ätherische Qualität, typisch für die analoge Fotografie. Die monochrome Farbpalette akzentuiert die scharfen Kontraste zwischen dem dunklen Holz der Bank, der hellen Wand und dem schimmernden Boden und hebt das Wechselspiel von Licht und Schatten hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	02/2023	11/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6836 px	4883 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hannover Rathaus V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert