

013894

Preparing the Chequerboard




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Frau putzt einen Raum mit einem schwarz-weiß karierten Boden, der ein großes Gemälde, einen Kronleuchter und ein kunstvolles Dekor aufweist.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen Moment alltäglicher Aktivität in der opulenten Umgebung einer großen Halle ein. Der Schachbrettboden, der unter dem hellen Licht, das durch das Fenster strömt, schimmert, erstreckt sich über den weitläufigen Raum und lenkt den Blick auf die gegenüberliegende Wand, die mit kunstvollen Paneelen, einem königlichen Wandteppich und vergoldeten Wandleuchtern geschmückt ist. Ein prächtiges Porträt dominiert das andere Ende und deutet auf eine Geschichte von Macht und Privilegien hin. Inmitten dieser Pracht wischt eine Figur fleißig den Boden, ein roter Eimer in der Nähe, ein krasser Gegensatz, der die Erhabenheit des Raumes auf den Boden der Tatsachen zurückholt. Die Fotografie stellt die zeitlose Eleganz der Architektur und Kunst der Alltagsrealität von Instandhaltung und Wartung gegenüber und regt zum Nachdenken über die unsichtbare Arbeit an, die diese Pracht erhält.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Portrate (DE) - 013894</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2023	04/2024	02/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Das Schachbrett Vorbereiten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert