

# 013859

MI. 6.3.96 HELVETIABAR



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Schwarz-Weiß-Foto von zerrissenen Plakaten an einer Wand, die ein Konzert im Helvetiabar in Zürich am 6. März 1996 bewerben.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Nahaufnahme von verwitterten Konzertplakaten, die an eine Wand geklebt sind. Die Plakate, die wahrscheinlich eine Musikveranstaltung am 6. März 1996 bewerben, zeigen Bilder von Musikern und fettgedruckten Text, der das Datum, die Uhrzeit (22h) und den Veranstaltungsort angibt: Zürich,,. Die zerrissenen Kanten und Klebstoffschichten deuten auf den Lauf der Zeit und die Vergänglichkeit der Straßenkunst hin. Die Graustufenpalette betont die raue Textur des Papiers und den Kontrast zwischen der fetten Typografie und der abgenutzten Oberfläche.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	08/2023	02/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7405 px	4936 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	MI. 6.3.96 HELVETIABAR		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert