

013834

Yard Exit



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufen-Panoramaaufnahme von drei bogenförmigen Toren in einer verwitterten Steinstruktur, die das innere Mauerwerk und eine äußere Szene durch den zentralen Bogen enthüllt.

Analyse¹⁾

Diese monochrome Fotografie zeigt eine Reihe von drei steinernen Torbögen, von denen jeder in die Tiefe von Schatten und Stein zurückweicht. Die Textur des alternden Mauerwerks wird durch den starken Kontrast zwischen Licht und Dunkelheit betont. Die Torbögen rahmen verschachtelte, gewölbte Räume ein, die in einer weiteren Öffnung gipfeln, die ein fragmentiertes Äußeres enthüllt, das auf Ruinen und den Lauf der Zeit hindeutet. Die Komposition lenkt das Auge des Betrachters durch den strukturierten Vordergrund auf den offenen Hintergrund und erweckt so ein Gefühl von Geschichte, Verfall und dauerhafter architektonischer Präsenz.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	04/2024	02/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hof Ausgang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert