

013724

Wounded



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Aufnahme aus niedrigem Winkel von einem Baumstamm mit einer Säule aus eingelassenen Ziegelsteinen, umrahmt von kahlen Ästen vor einem hellen Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine surreale Gegenüberstellung von Natur und Künstlichkeit ein. Ein morscher Baumstamm, durchzogen von Knoten und knorrigen Ästen, die in den Himmel ragen, ist unerwartet mit einem vertikalen Streifen aus sauber angeordneten Steinziegeln eingelegt. Der Kontrast zwischen dem organischen, verrottenden Holz und der geometrischen Regelmäßigkeit des Mauerwerks erzeugt eine irritierende, aber faszinierende visuelle Spannung. Die blattlosen Äste rahmen die Szene ein und deuten auf eine trostlose, vielleicht winterliche Atmosphäre hin. Die Froschperspektive betont die Höhe und die imposante Natur des Baumes, während die schlichte monochrome Farbpalette die textuellen Details sowohl der Rinde als auch des Steins hervorhebt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2025	01/2026
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7636 px	5090 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Verwundet		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert