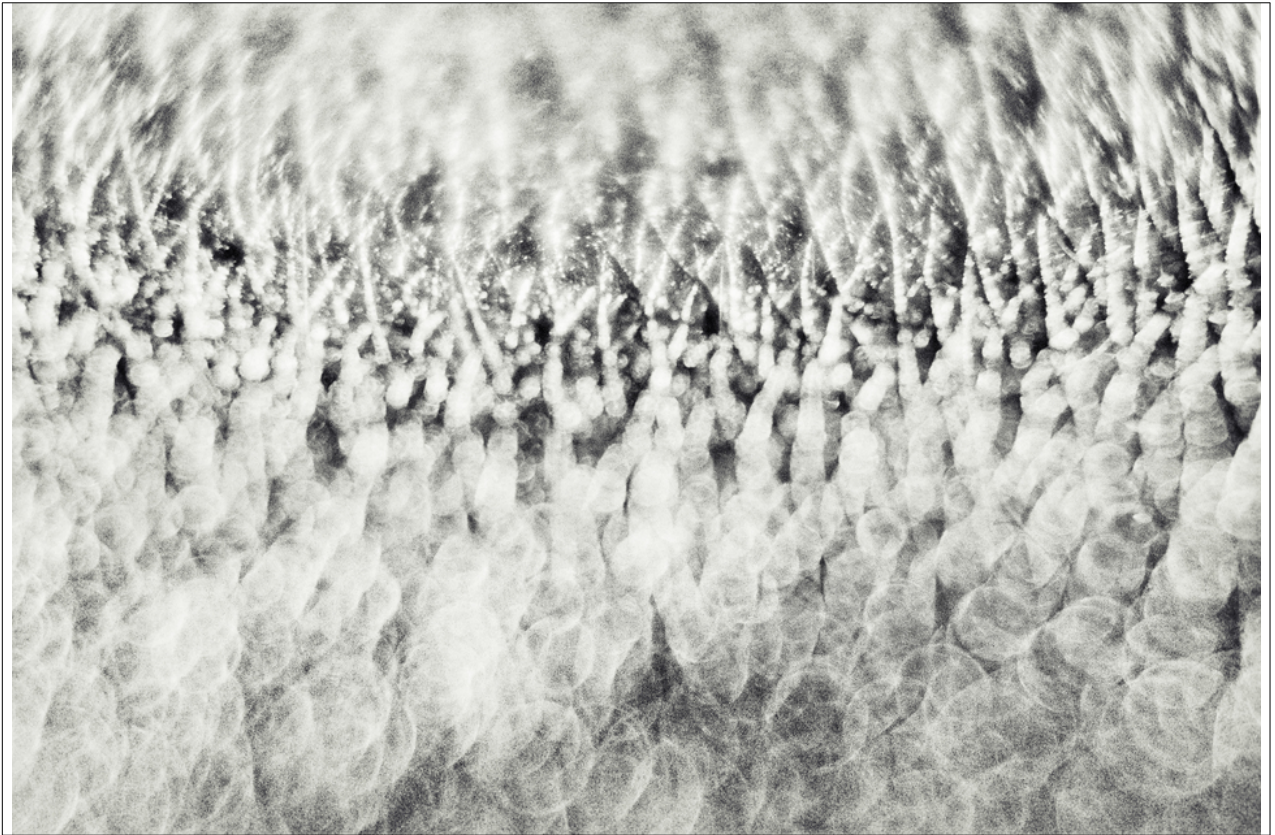


013636

Skin III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Graustufenfotografie einer menschlichen Hand mit einem strukturierten Muster aus verschwommenen, hellfarbigen Formen, die von kreisförmigen Formen am unteren Rand zu länglicheren, astähnlichen Strukturen am oberen Rand übergehen.

Analyse¹⁾

Dieses faszinierende monochrome Foto einer menschlichen Hand präsentiert eine abstrakte Landschaft, die die Grenzen zwischen Mikro- und Makroperspektiven verwischt. Im Vordergrund befindet sich ein dichtes Feld aus weich gezeichneten, kreisförmigen Formen, die an Blasen oder vielleicht vergrößerte Sandkörner erinnern. Darüber erheben sich dunklere, definiertere vertikale Striche, die fast baumartig geformt sind und von gelegentlichen Lichtblitzen unterbrochen werden. Der oberste Abschnitt löst sich in ein Gewirr aus wolkigen Strukturen auf. Die Gesamtwirkung ist ätherisch und traumhaft und lädt den Betrachter ein, über die vergängliche Natur der Realität und die Schönheit nachzudenken, die in scheinbar chaotischen Texturen und Licht zu finden ist.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Analog | Frank Titze |  |
| Entwicklung | Analog | Frank Titze | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | Digital | Frank Titze | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | — | 11/2022 | 12/2025 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7496 px | 4998 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.50 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Haut III | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert