

013622

CHELSEA II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweiß-Collage zeigt wiederholte Bilder eines Mannes, der einen Schläger schwingt, über den Worten „und Veranstaltungsinformationen wie Atak,,.

Analyse¹⁾

Dieses Schwarzweißbild zeigt ein sich wiederholendes Muster von Konzertplakaten, das eine visuell fesselnde und eindrucksvolle Komposition erzeugt. Die Plakate werben für einen Auftritt der Band „im Atak,,im Unterer Kuhberg,,am 1. August, vermutlich um 21 Uhr (21.00 Uhr,,). Der aggressive und dringliche Stil der Typografie, kombiniert mit der verzerrten und intensiven Darstellung eines Mannes, der anscheinend einen Baseballschläger schwingt, deutet auf eine Punk- oder Hardcore-Ästhetik hin. Der Gesamteffekt ist roh, energiegeladen und erinnert an eine Gegenkultur-Szene.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2022	12/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7579 px	5053 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	CHELSEA II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert