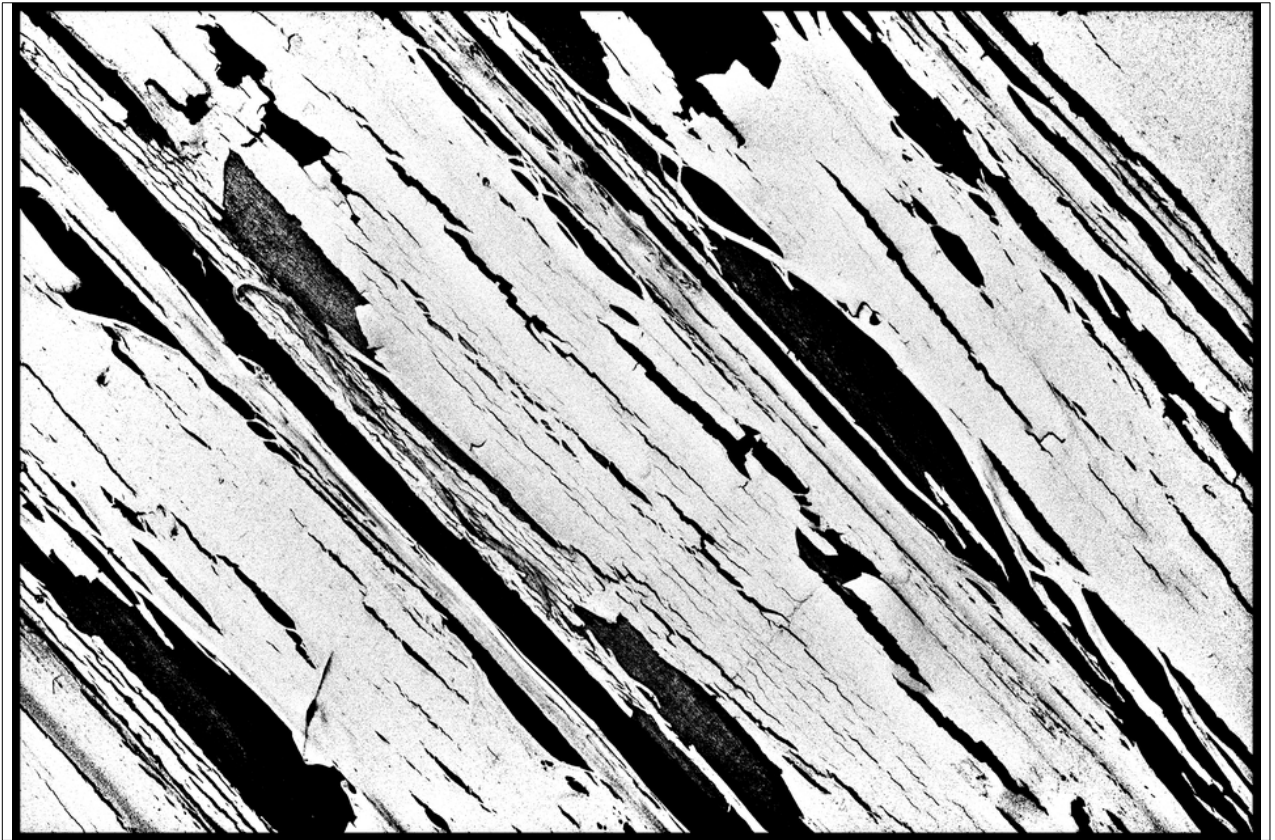


013603

Door III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarzweißbild zeigt abblätternde Farbe auf einer verwitterten Oberfläche, wodurch abstrakte Muster und Texturen entstehen.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine strenge, abstrakte Komposition. Diagonale Linien unterschiedlicher Breite dominieren den Rahmen und erzeugen ein dynamisches Gefühl von Bewegung. Die weißen Flächen wirken strukturiert und rissig, was auf eine verwitterte oder zerfallende Oberfläche hindeutet, möglicherweise abblätternde Farbe oder sich ablösende Schichten. Der Kontrast zwischen den scharfen schwarzen Linien und dem strukturierten Weiß erzeugt ein visuell fesselndes Muster, das den Betrachter dazu einlädt, über das Wesen von Zeit, Verfall und die Schönheit im Unvollkommenen nachzudenken. Der hohe Kontrast und die abstrakte Natur der Fotografie machen es zu einem überzeugenden minimalistischen Kunstwerk.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Portiere (DE) - 013603
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	05/2024	12/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7406 px	4970 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tür III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert