

013572

KA Red Light District Entry



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto einer europäischen Straßenszene mit einer Mauer, der mit Postern bedeckt ist.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine geschäftige urbane Szene ein. Eine zentrale Struktur, die mit Posterschichten bedeckt ist, dominiert den Vordergrund und schafft einen Brennpunkt aus Textur und grafischer Komplexität. Die Plakate mit ihrer vielfältigen Typografie und Bildsprache deuten auf ein pulsierendes kulturelles Leben hin. Die mit Plakaten bedeckte Struktur wird von Gebäuden mit unterschiedlichen Baustilen flankiert. Links ein Gebäude mit dem Schild „PINTE“ und klassischer europäischer Fassade. Rechts ein reich verziertes Gebäude mit Bogenfenstern und Porträts im Inneren. Der Boden ist mit Kopfsteinpflaster belegt, was die historische Atmosphäre der Szene noch verstärkt. Der Gesamteffekt ist eine reichhaltige und detaillierte Darstellung des städtischen Lebens, die das Zusammenspiel von Architektur, Werbung und dem alltäglichen Rhythmus der Stadt einfängt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art 080 - Artwork Link - Porträt 01 - 013572
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2025	12/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7532 px	5022 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	KA Rotlichtbezirk Eingang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert