

# 013479

At the Danube I




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein verschwommenes Schwarz-Weiß-Foto zeigt ein Gelände im Vordergrund und eine Person, die in der Ferne auf einem Pfad entlanggeht.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine Szene von friedlicher Trostlosigkeit. Ein gewundenes Gelände dominiert den Vordergrund und lenkt das Auge in die nebligen Tiefen eines Parks oder Waldgebiets. Der starke Kontrast betont die filigranen Details des verwitterten Holzes und die klaren Linien des Geländers vor der weichen Unschärfe des Hintergrunds. In der Ferne geht eine einsame Gestalt auf einem Pfad entlang, fast verschluckt vom dichten Nebel, was der ansonsten stillen und schweigenden Landschaft ein Element der Mystik und menschlichen Präsenz hinzufügt. Die raue Textur eines Baumstamms auf der rechten Seite verankert die Komposition, erdet die Szene und lenkt die Aufmerksamkeit auf das Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die Fotografie weckt ein Gefühl der Einsamkeit und Kontemplation und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Natur, Architektur und menschlicher Erfahrung nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	02/2023	11/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5031 px	5031 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	An der Donau I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert