

# 013341

Waiting for the Train II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Schwarzweißfotografie eines Bahnsteigs mit mehreren Gleisen, die an einem nebligen Tag in die Ferne führen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen trostlosen Bahnhof in der Morgen- oder Abenddämmerung ein. Die Szene ist in ein weiches, fast ätherisches Licht gehüllt, das ihr ein Gefühl von Melancholie und Stille verleiht. Die Perspektive lenkt den Blick entlang der zusammenlaufenden Bahngleise, vorbei an den Signallichtern und auf ein entferntes Gebäude zu, das auf das unsichtbare Ziel hindeutet. Die geometrischen Muster des Backsteinbahnsteigs kontrastieren mit der rauen Textur des Schotters, der die Schienen umgibt, wodurch ein visuelles Zusammenspiel von Ordnung und Chaos entsteht. Der Gesamteindruck ist der einer stillen Einsamkeit und der Vorfreude auf eine Reise.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Print (Titze-013341) - Answers (Link) - Pictures (2) - 013341</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7621 px	4320 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Warten auf den Zug II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert