

013338

Tunesia Beach II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto zeigt einen weiten, leicht angewinkelten Strand, der am Horizont auf das Meer trifft, mit Gebäuden und Menschen in der fernen unteren rechten Ecke.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine strenge und unkonventionelle Ansicht einer Strandszene. Die Perspektive ist dramatisch geneigt, wodurch eine dynamische diagonale Komposition entsteht. Das Meer, das sich bis zu einem fernen Horizont erstreckt, nimmt einen bedeutenden Teil der Fotografie ein und kontrastiert mit dem weiten, leeren Himmel. Der Strand selbst ist subtil strukturiert, mit kleinen Trümmern übersät und führt zu einer bebauten Umgebung, die am rechten Rand sichtbar ist. Am Strand befinden sich Figuren, die als kleine, undeutliche Silhouetten erscheinen, was die Weite der Szene und die menschliche Präsenz darin betont. Der starke Kontrast und der ungewöhnliche Winkel verleihen der Fotografie ein Gefühl der Entfremdung und Kontemplation und rufen zur Reflexion über die Beziehung zwischen Menschheit und Natur an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Printed/Titze-art001-Artworks-Light-Printfile 2D-012318</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6764 px	4851 px	16
Verhältnis ca.	1.39	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tunesien Strand II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert