

013273

Creeping Shadow



Bildbeschreibung¹⁾

Eine minimalistische Komposition mit einer zylindrischen Betonsäule zwischen schattigen Glasscheiben.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes architektonisches Detail ein und konzentriert sich auf eine zylindrische Säule, die von scheinbaren Glasscheiben in dunklen Rahmen flankiert wird. Die Säule selbst ist eine Studie in Licht und Schatten, wobei der obere Teil in ein weiches, diffuses Licht getaucht ist, das allmählich in einen tiefen Schatten zum Sockel hin übergeht. Dieser dramatische Helldunkel-Effekt betont die Textur und Form der Säule und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Dreidimensionalität. Die kühlen Töne der Glasscheiben, kombiniert mit den neutralen Farbtönen der Säule, erzeugen einen subtilen, aber überzeugenden Kontrast. Die Komposition ist minimalistisch und lenkt die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Zusammenspiel geometrischer Formen und den eindrucksvollen Einsatz von Licht. Die strukturierten Pflastersteine an der Basis bilden ein stabilisierendes Element und verankern die architektonischen Formen in der irdischen Sphäre.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Artwork Link - Portiere 01 - 013273
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2023	04/2024	10/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	heranSchatten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert