

013121

Radkappe



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Fischaugenperspektive zeigt einen Fotografen, der ein Selbstporträt auf einer Kopfsteinpflasterstraße mit einem Auto und Gebäuden im Hintergrund macht.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine verzerrte Fisheye-Perspektive, die scheinbar durch ein reflektierendes Objekt aufgenommen wurde. Die Komposition konzentriert sich auf eine Figur, die ein Selbstporträt macht, wobei ihre Hände sichtbar eine Kamera halten. Die umliegende Szene umfasst eine Kopfsteinpflasterstraße, Bäume und ein geparktes Auto, die alle durch die Krümmung der Linse verzerrt und gebogen sind. Der hohe Kontrast und die körnige Textur verleihen der Fotografie ein Vintage- oder Dokumentar-Feeling und betonen den einzigartigen Standpunkt und die Erforschung der Perspektive.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art (00) - artwork Link - Portiere (0) - 43331
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	06/2025	08/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7400 px	4933 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hubcap		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert