

013050

At the Barn




Bildbeschreibung¹⁾

Zwei weiße Heuballen mit aufgemalten Gesichtern, einer zwinkernd und einen Kuss gebend, der andere mit einem wütenden Ausdruck, stehen nebeneinander vor einem dunklen, strukturierten Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese skurrile Fotografie zeigt zwei große, runde Heuballen, die mit kontrastierenden Comicgesichtern geschmückt sind. Ein Ballen trägt ein verspieltes, zwinkerndes Auge und einen herzförmigen „Kuss“, der aus seinem „Mund“ kommt und eine unbeschwerte, kokette Stimmung ausstrahlt. Im krassen Gegensatz dazu ist der benachbarte Ballen mit einem wütenden Gesichtsausdruck versehen, komplett mit zusammengezogenen Augenbrauen und einer strengen Stirn. Diese Gegenüberstellung erzeugt einen humorvollen Dialog, der auf komplexe Beziehungen und gegensätzliche Persönlichkeiten hinweist. Die Ballen befinden sich vor einem Hintergrund aus verwittertem Holz, was der Szene einen rustikalen Charme verleiht. Die spielerische, aber auch leicht beunruhigende Bildsprache lädt den Betrachter ein, über die in diesen vermenschlichten Objekten eingebetteten Erzählungen nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art (DE) - Artwork Link - Porträt (DE) - 013050</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2023	02/2024	08/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Bei der Scheune		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert