

013026

On the Road in France



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweißfotografie, aufgenommen aus dem Inneren eines Fahrzeugs, die eine Flussuferstadt mit Gebäuden und Bäumen zeigt, die sich im Wasser spiegeln, wobei Seitenspiegel sichtbar sind.

Analyse¹⁾

Diese Schwarzweißfotografie fängt eine flüchtige, traumhafte Szene ein. Eine Stadtlandschaft mit klassischen Gebäuden steigt von einem Flussufer auf, deren Spiegelungen im Wasser schimmern. Die Fotografie ist mit der visuellen Perspektive aus dem Inneren eines Fahrzeugs überlagert, erkennbar an den im Vordergrund schwach sichtbaren Armaturenelementen und Seitenspiegeln. Dies erzeugt ein Gefühl von Bewegung und Unbeständigkeit, als wäre der Betrachter ein Passagier, der flüchtig ein historisches Panorama durch ein Fenster erblickt. Die Komposition wird durch ätherische Verzerrungen und Doppelbelichtungen weiter verkompliziert, was zu einer Fotografie führt, die sowohl dokumentarisch als auch impressionistisch ist und ein Gefühl von Nostalgie und der vergänglichen Natur der Erinnerung hervorruft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	12/2023	07/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7262 px	4841 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf der Straße in Frankreich		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert