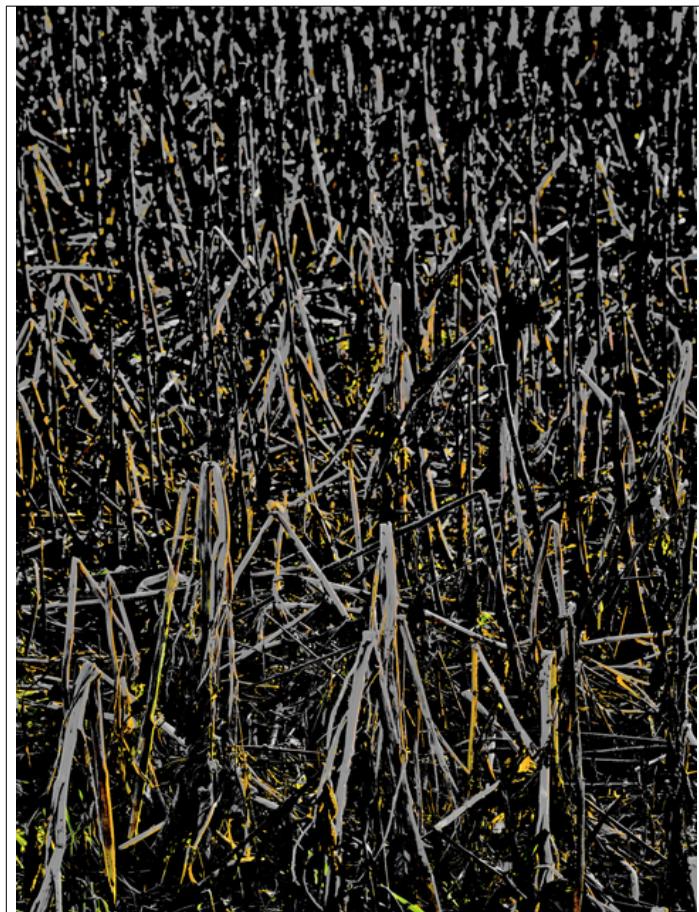


013006

End of Sunflows IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine dichte und abstrahierte Ansicht von trockenem geknickten Halmen.

Analyse¹⁾

Dieses fesselnde Kunstwerk ruft ein Gefühl von Geheimnis und Intrige hervor. Die Komposition wird von einem dichten Dickicht stilisierter Schilfrohre dominiert, das in einer strengen Palette von Schwarz-, Grau- und gelegentlichen Goldtönen wiedergegeben wird. Dieses begrenzte Farbschema erzeugt einen dramatischen Kontrast, der die Texturen und Formen der Vegetation hervorhebt. Die dichte Anordnung der Schilfrohre schafft eine visuell komplexe Landschaft, in der das Auge ständig von neuen Details und Mustern angezogen wird. Der Gesamteffekt ist eine kraftvolle Aussage über die Schönheit der Natur, selbst in ihren strengsten und unversöhnlichsten Formen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank.Titze-art2021.Artewerk.Licht.Fotofoto 2021-013006</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2023	04/2024	07/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6549 px	16
Verhältnis ca.	1	1.33	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ende der Sonnenblumen IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert