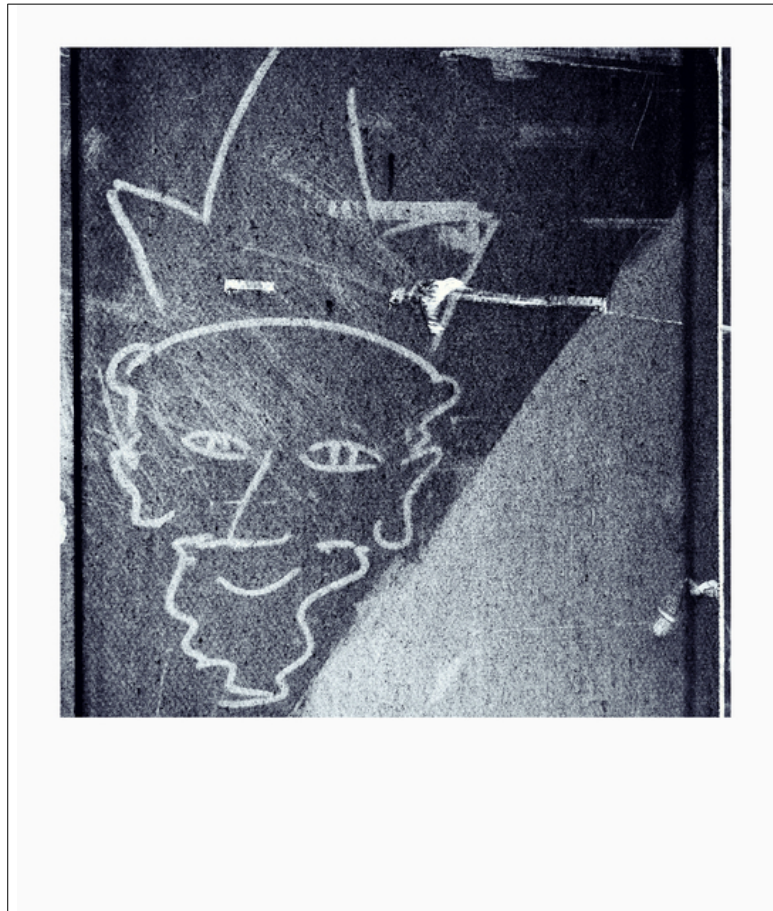


013002

Man with Hat



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatische Fotografie zeigt Graffiti-Kunst eines Gesichts mit einer Krone auf einer strukturierten Wandoberfläche.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Abschnitt einer abgenutzten urbanen Oberfläche ein, möglicherweise eine Wand oder Tür, die mit rudimentärem Graffiti geschmückt ist. Ein vages menschliches Gesicht, gezeichnet in einer einzigen, durchgehenden weißen Linie, dominiert die linke Seite. Das Gesicht ist roh, aber ausdrucksstark, mit einfachen, eiförmigen Augen, einer gebogenen Nase und einem Bart aus geschwungenen Linien. Über dem Gesicht deutet eine kronenartige Form auf Königtum oder Autorität hin und unterstreicht den skurrilen, rebellischen Charakter der Straßenkunst. Der Tonwertbereich der Fotografie ist begrenzt, was den Eindruck von Rauheit und Alter verstärkt. Die Komposition wird durch einen diagonalen Schatten weiter unterteilt, der den Rahmen in kontrastierende Bereiche aus Licht und Dunkelheit teilt und die strukturierte Oberfläche hervorhebt. Die Fotografie weckt ein Gefühl von urbanem Verfall, künstlerischem Ausdruck und der Vergänglichkeit von Straßenkunst.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art 001 - Artwork Link - Porträt 01 - 013002
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2023	03/2023	07/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mann mit Hut		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert