

012962

Tracks North East of Station




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Fotografie aus der Vogelperspektive einer Eisenbahnstrecke, die sich durch eine urbane Landschaft mit Gebäuden und Baustellen im Hintergrund schlängelt.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine scharfe, aber fesselnde Perspektive der städtischen Infrastruktur. Die Komposition wird von einem Satz paralleler Bahngleise dominiert, die sich in die Ferne erstrecken, flankiert von Betonstützmauern und einer Lärmschutzwand mit Graffiti. Auf der linken Seite steht ein auffälliges Gebäude unsicher an einem Hang, ein krasser Gegensatz zur funktionalen Modernität der Eisenbahn. Im Hintergrund deuten eine Ansammlung von Gebäuden und Kränen auf die fortschreitende Entwicklung der Stadt hin. Die Perspektive aus erhöhter Position, kombiniert mit der monochromen Farbpalette, betont die Geometrie und Textur der Industrielandschaft und erzeugt ein Gefühl von Ordnung und Verfall zugleich. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten unterstreicht zusätzlich die dramatische Qualität der Szene.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 012962</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2024	07/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gleise im Nordosten des Bahnhofs		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert