

012899

Zurich Reflexion III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine farbenfrohes, psychedelisches Fotografie zeigt eine Person, die eine Kamera hält und anscheinend eine Stadtlandschaft mit Flüssen und Gebäuden fotografiert.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine fesselnde Doppelbelichtung, die den Fotografen mit der Landschaft verschmelzen lässt, die er einzufangen versucht. Der Vordergrund zeigt die Figur einer Person, die eine Kamera hält und scheinbar ein Foto macht. Diese Figur ist über eine malerische Stadtlandschaft gelegt, komplett mit Wasserwegen, Brücken und Gebäuden mit markanten architektonischen Details, vielleicht eine europäische Stadt mit dem Charme der alten Welt. Die Farbpalette ist lebendig und ungewöhnlich, mit neonartigen Farbtönen von Rosa, Grün, Blau und Gelb, die eine surreale und traumartige Qualität erzeugen. Der Gesamteffekt ist einer von geschichteten Realitäten und der Überschneidung von Beobachter und Beobachtetem, was Fragen nach Wahrnehmung und Repräsentation in der Fotografie aufwirft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2024	06/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zürich Reflexion III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert