

012885

UBS



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Mann geht am UBS-Gebäude vorbei, wobei ein Lichtstreifen die Szene durchschneidet.

Analyse¹⁾

Dieses Bild, aufgenommen durch die reflektierende Linse des urbanen Lebens, präsentiert eine gedämpfte Palette, die von Grautönen dominiert wird, vor denen die architektonische Pracht eines Gebäudes steht. Säulen im korinthischen Stil unterbrechen die Fassade, jede gekrönt mit skulpturalen Reliefs, die klassische Figuren darstellen. Das UBS-Logo deutet auf den Zweck des Gebäudes hin und suggeriert auf subtile Weise einen Ort des Handels und der Finanzen. Eine einsame Gestalt, ein Mann in einem dunklen Mantel, der in ein Telefongespräch vertieft ist, fügt ein menschliches Element hinzu und verankert die imposante Struktur im alltäglichen Rhythmus des Stadtlebens. Eine warme, lineare Reflexion schneidet horizontal durch die Szene, eine rätselhafte Unterbrechung, die das Auge auf sich zieht und Bewegung und Vergänglichkeit innerhalb dieser ansonsten statischen Komposition suggeriert. Die Kargheit der Graustufen betont die Textur und die Details der Architektur, während der Farbtupfer der Reflexion eine Ebene visueller Intrigen und ein Gefühl der Desorientierung hinzufügt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2024	06/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6877 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	UBS		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert