

# 012850

Zurich Dark IV



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Radfahrer fährt über einen gelb-schwarzen Fußgängerüberweg vor einer Straßenbahnhaltestelle in einer städtischen Umgebung.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Straßenszene in Zürich, Schweiz, ein und präsentiert eine vielschichtige Komposition mit einer ausgeprägten urbanen Atmosphäre. Im Vordergrund fährt ein Radfahrer in einer gemusterten Jacke und Jeans über einen Fußgängerüberweg mit markanten gelb-schwarzen Streifen, wodurch ein auffälliger visueller Rhythmus entsteht. Hinter dem Radfahrer unterbrechen eine moderne Straßenbahn und ein Wartehäuschen die Szene und deuten auf ein dynamisches Verkehrssystem hin. Der Hintergrund zeigt eine Reihe von Gebäuden mit unterschiedlichen architektonischen Stilen, gekrönt vom ikonischen „-Schild auf dem Dach eines historischen Gebäudes. Die gedämpfte Farbpalette der Fotografie, kombiniert mit der Geometrie des Übergangs und den linearen Formen der Gebäude, erzeugt ein Gefühl ruhiger Aktivität und urbanen Lebens. Der Gesamteffekt ist eine Studie der Kontraste: die Bewegung des Radfahrers versus die statische Architektur, die hellen Streifen gegen die gedämpften Töne und das traditionelle Stadtbild gegen das moderne Straßenbahnsystem.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe      | Durch       | Web Link                                                                            |
|-----------------|------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Aufnahme        | Digital          | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —                | —           |                                                                                     |
| Vergrößerung    | —                | —           |                                                                                     |
| Scanning        | —                | —           |                                                                                     |
| Bearbeitung     | Digital          | Frank Titze |                                                                                     |
|                 | Aufnahme         | Bearbeitung | Veröffentlicht                                                                      |
| Daten           | 12/2022          | 03/2023     | 06/2025                                                                             |
|                 | Breite           | Höhe        | Bits/Farbe                                                                          |
| Original-Größe  | 5012 px          | 5012 px     | 16                                                                                  |
| Verhältnis ca.  | 1                | 1           | —                                                                                   |
| Aufnahme        | 24x36 mm         |             |                                                                                     |
| Ort             | —                |             |                                                                                     |
| Titel (Deutsch) | Zürich Dunkel IV |             |                                                                                     |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert