

012818

Skeleton II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine skurrile Kreidezeichnung eines Skeletts schmückt eine Steinmauer neben einem dunklen Hauseingang.

Analyse¹⁾

Diese schroffe Fotografie präsentiert eine Studie in Kontrasten. Eine grob gezeichnete, kindliche Figur, die einem Skelett oder Alien ähnelt, ist mit weißer Kreide auf eine verwitterte Steinmauer gezeichnet. Die Mauer, die aus rechteckigen Blöcken besteht, variiert im Ton von einem hellen, fast leuchtenden Grau auf der linken Seite zu einem dunkleren, schattigen Grau auf der rechten Seite, wo eine dunkle, imposante Türöffnung mit einem bogenförmigen Sturz einen tiefen Abgrund negativen Raums bietet. Die krasse Gegenüberstellung der vergänglichen Kreidezeichnung mit dem soliden, dauerhaften Stein evoziert Themen wie Vergänglichkeit versus Beständigkeit, Unschuld versus Unbekanntes und Licht versus Dunkelheit. Die Komposition ist asymmetrisch und lenkt den Blick von der spielerischen Zeichnung zu dem düsteren, imposanten architektonischen Merkmal.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-012818 Artwork Link Created 2025-06-25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	03/2023	06/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Skelett II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert