

# 012784

Zurich Cables VI



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein monochromatisches Foto, das ein Gebäude mit einem Schild und orangefarbenen Kabeln zeigt, die aus einem Fenster kommen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine auffällige Gegenüberstellung von Alt und Neu, von Greifbarem und Digitalem ein. Ein klassisches Steingebäude der Universität, wird einem leuchtend orangefarbenen Kabel gegenübergestellt, das sich aus einem Fenster schlängelt und einen auffälligen visuellen Kontrast erzeugt. Das in Graustufen gehaltene Gebäude selbst strahlt mit seiner verwitterten Steinfassade und der traditionellen Beschilderung ein Gefühl von Geschichte und Tradition aus. Das leuchtend orangefarbene Kabel bringt jedoch ein modernes, fast rebellisches Element in die Szene ein und deutet auf eine digitale Verbindung hin, die gewaltsam in diesen historischen Kontext eingeführt wird. Die Komposition mit ihren starken diagonalen Linien und kontrastierenden Farben lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen der physischen Welt und dem immer weiter vordringenden digitalen Bereich nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2023	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6877 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zürich Kabel VI		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert