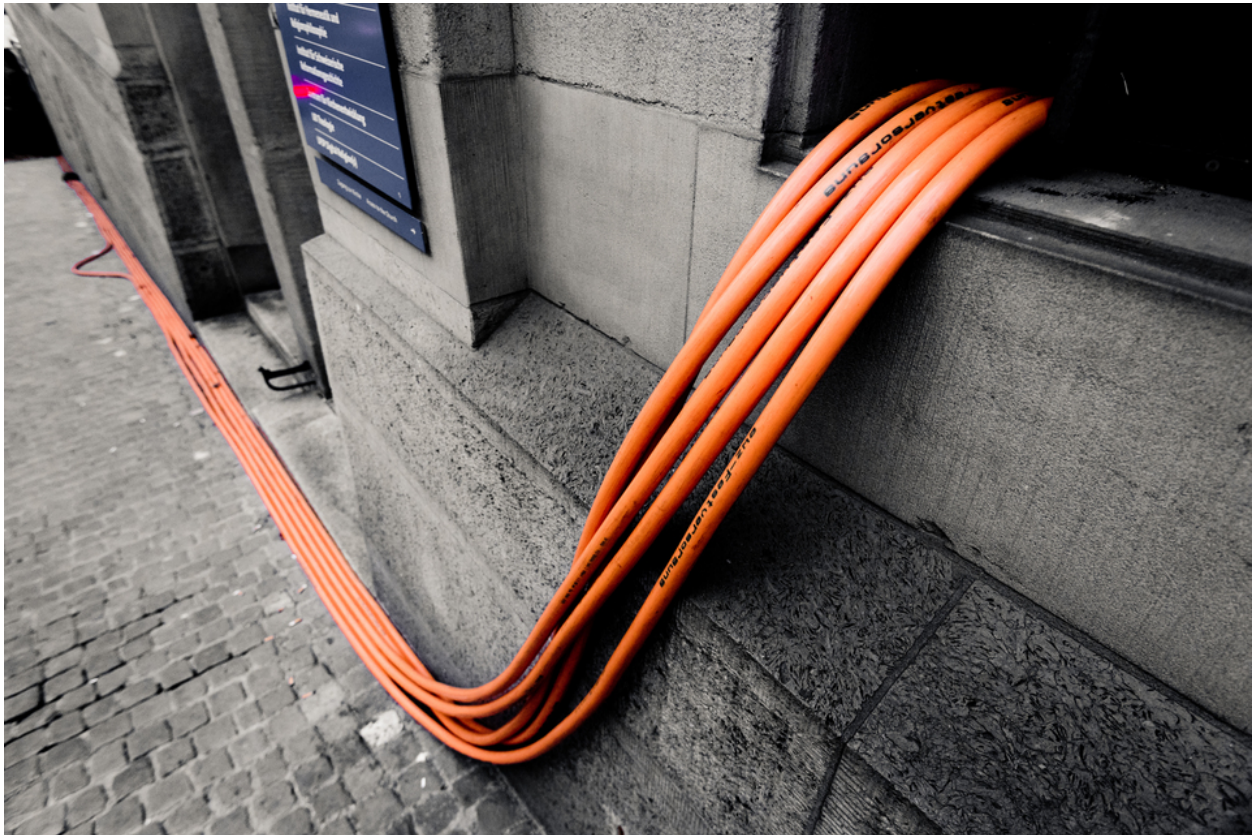


# 012782

Zurich Cables IV



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein selektiv farbiges Foto zeigt leuchtend orangefarbene Kabel, die aus einem Gebäude kommen und einen Kontrast zur graustufigen städtischen Umgebung bilden.

## Analyse<sup>1)</sup>

Eine markante Gegenüberstellung von Farbe und Monochrom. Vier leuchtend orangefarbene Kabel schlängeln sich aus einer dunklen Öffnung in einem grauen Steingebäude über die verwitterte Kopfsteinpflasterstraße. Der selektive Einsatz von Farbe lenkt den Blick auf die Kabel und hebt ihre künstliche Helligkeit vor dem gedämpften, zeitlosen Hintergrund der Architektur und der Straße hervor. Die Komposition betont den Kontrast zwischen den modernen, funktionalen Kabeln und den traditionellen, dauerhaften Strukturen und erzeugt so einen visuellen Dialog über Fortschritt und Erbe.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	<small>Frank Titze - art100 - Kunstwerk Look - Bildanz 201 - 02782</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2023	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zürich Kabel IV		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert