

# 012780

Zurich Cables II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine monochromatisches Fotografie mit leuchtend orangefarbenen Kabeln, die aus dem Fenster eines Gebäudes kommen und einen Kontrast zum graustufigen architektonischen Hintergrund bilden.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese eindrucksvolle Fotografie zeigt einen starken Kontrast zwischen der organischen Form leuchtend orangefarbener Kabel und der strengen, monochromen Architektur eines Gebäudes. Die Kabel, die aus einem dunklen Fenster kommen, kaskadieren herab und über die strukturierte Steinfassade und schaffen so einen dynamischen visuellen Pfad. Der selektive Einsatz von Farbe betont die Kabel, lenkt den Blick des Betrachters entlang ihres gewundenen Verlaufs und unterstreicht die Gegenüberstellung von Technologie und bebauter Umwelt. Die architektonischen Details des Gebäudes, darunter die dunklen Türen, kleinen Fensteröffnungen und das Schild mit dem Logo und dem Namen eines Universitätsinstituts, verleihen der Fotografie Tiefe und Kontext. Das Kopfsteinpflaster der Straße erdet die Szene zusätzlich und schafft eine fesselnde Komposition, die Themen wie Konnektivität, Infrastruktur und die Überschneidung von Moderne und traditionellen Strukturen erforscht.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2022	02/2023	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zürich Kabel II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert