

# 012756

Over Ulm XII




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine monochromatische Fotografie mit Kondensstreifen von Flugzeugen, die einen bewölkten Himmel durchziehen und einen Kontrast zu einem dunklen Hintergrund bilden.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen dynamischen Himmel voller kontrastierender Texturen und Formen ein. Eine dunkle, fast feste Himmelsfläche nimmt die obere linke Ecke ein und ist scharf gegen ein Feld wogender Wolken abgegrenzt. Zwei deutliche Kondensstreifen, die als scharfe weiße Linien erscheinen, ziehen sich bogenförmig durch die Fotografie und fügen der ansonsten natürlichen Szene ein von Menschenhand geschaffenes Element hinzu. Die Wolken selbst reichen von zarten, flockigen Formationen bis hin zu dichteren, substanzielleren Massen, wodurch eine vielschichtige und komplexe Komposition entsteht. Der Gesamteffekt ist einer von Spannung und Schönheit, der das Zusammenspiel zwischen Naturphänomenen und menschlichen Einflüssen auf die Umwelt hervorhebt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2022	03/2023	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Über Ulm XII		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert