

# 012692

On the Run



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Schwarzweißfotografie einer Straße mit einem weiß gestrichenen Fußgängerüberwegzeichen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Straßenansicht eines Fußgängerüberweg-Warnschildes. Das Schild, weiß auf den dunklen Asphalt gemalt, hat eine dreieckige Form und zeigt Silhouetten von zwei Figuren, die einen Zebrastreifen überqueren. Der starke Kontrast zwischen der weißen Farbe und dem dunklen Asphalt betont die geometrischen Formen und die symbolischen Figuren und schafft eine visuell fesselnde Komposition. Die raue Textur des Asphalt und die abgenutzten Ränder des Schildes verleihen der Fotografie einen Hauch von Realismus und Geschichte. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters entlang der dreieckigen Form des Schildes und lenkt die Aufmerksamkeit auf die Figuren und den Zebrastreifen, was auf subtile Weise an Sicherheit und Vorsicht erinnert.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 012692   Artwork Link   Extreme 2D   012692</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 012692   Artwork Link   Extreme 2D   012692</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2022	11/2022	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf der Flucht		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert