

012692

On the Run



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweißfotografie einer Straße mit einem weiß gestrichenen Fußgängerüberwegzeichen.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Straßenansicht eines Fußgängerüberweg-Warnschildes. Das Schild, weiß auf den dunklen Asphalt gemalt, hat eine dreieckige Form und zeigt Silhouetten von zwei Figuren, die einen Zebrastreifen überqueren. Der starke Kontrast zwischen der weißen Farbe und dem dunklen Asphalt betont die geometrischen Formen und die symbolischen Figuren und schafft eine visuell fesselnde Komposition. Die raue Textur des Asphalts und die abgenutzten Ränder des Schildes verleihen der Fotografie einen Hauch von Realismus und Geschichte. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters entlang der dreieckigen Form des Schildes und lenkt die Aufmerksamkeit auf die Figuren und den Zebrastreifen, was auf subtile Weise an Sicherheit und Vorsicht erinnert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2022	11/2022	05/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf der Flucht		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert