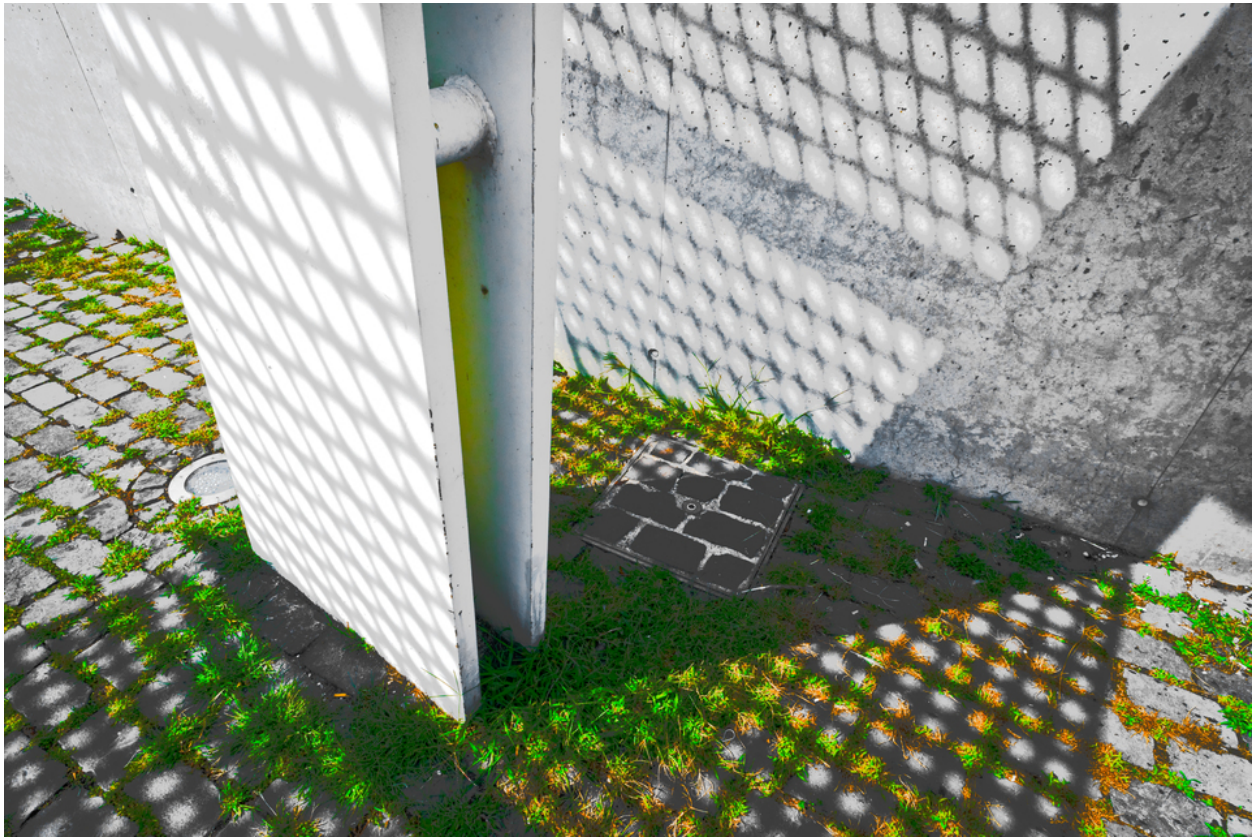


012568

Construction and Shadows I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Fotografie mit geometrischen Schatten, die auf einen gepflasterten Bereich mit Gras fallen, neben einer weißen Struktur.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein eindrucksvolles Zusammenspiel von Licht und Schatten in einer städtischen Landschaft ein. Eine schlichte, weiße, rechteckige Struktur steht prominent auf der linken Seite, deren Oberfläche als Leinwand für den komplizierten gitterartigen Schatten dient, der von einer unsichtbaren Quelle geworfen wird. Die Schatten erstrecken sich über den Boden und betupfen die Pflastersteine und grünen Grasflecken mit einem geometrischen Muster. Eine Betonmauer im Hintergrund fügt einen strukturellen Kontrast hinzu und unterstreicht die visuelle Tiefe der Szene. Die Komposition hebt die vergängliche Natur des Lichts und seine Fähigkeit hervor, das Alltägliche in etwas visuell Ansprechendes zu verwandeln, und lädt die Betrachter ein, über die Schönheit nachzudenken, die in alltäglichen städtischen Umgebungen zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	03/2023	04/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Konsruktion und Schatten I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert