

012566

Underpass II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein verschwommener, bewegungsreicher Tunnel mit grünen Wänden und einer dunklen Decke.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine dynamische Perspektive innerhalb eines architektonischen Raums ein, wahrscheinlich ein Tunnel oder eine Unterführung. Die Fotografie zeichnet sich durch ein starkes Gefühl von Bewegung und Unschärfe aus, das durch eine lange Belichtungszeit. Die Wände sind mit Fliesen geschmückt, mit einem deutlichen grünen Band am unteren Rand. Die Decke ist strukturiert, mit linearen Elementen, die zu einem Fluchtpunkt in der Ferne konvergieren, wo verschwommene Figuren und Fahrzeuge vage sichtbar sind. Die Gesamtpalette ist schlicht gehalten, mit kontrastierenden Dunkel- und Hellen, was eine dramatische und fast abstrakte Komposition ergibt. Die Manipulation von Licht und Bewegung führt zu einem fesselnden visuellen Erlebnis, das den Betrachter einlädt, über das Wesen von Geschwindigkeit und urbaner Bewegung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - artwork Link - Barcode ID: 02004
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	04/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Unterführung II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert