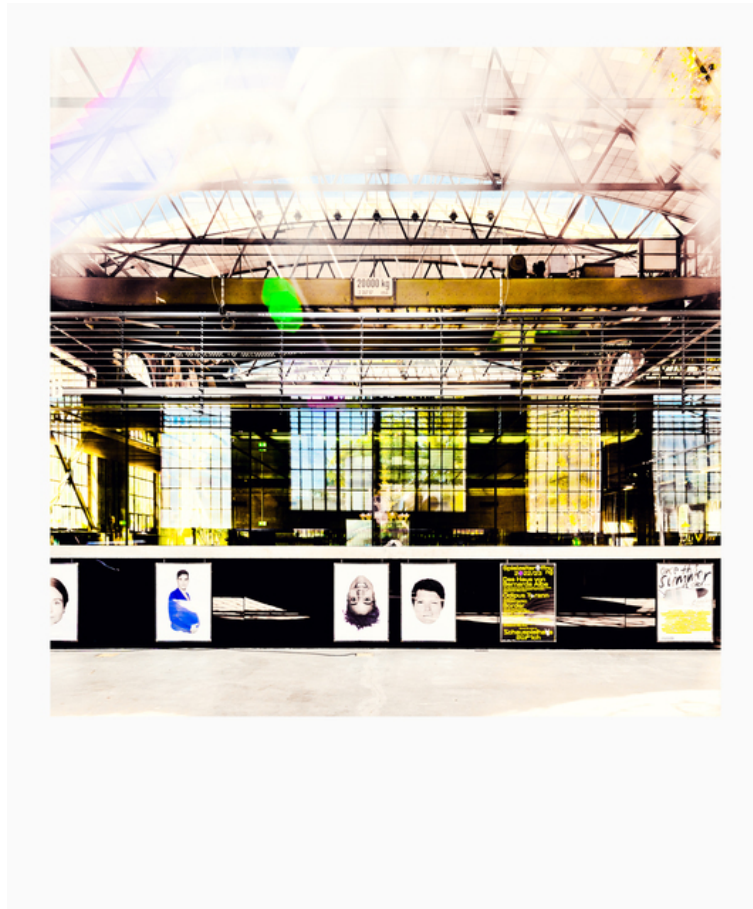


012511

20000kg




Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte und verzerrte Ansicht eines Industriegebäudes oder Lagerhauses mit hängenden Porträts und Veranstaltungsplakaten vor dem Hintergrund von Fenstern und einer Metallstruktur.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine vielschichtige architektonische Studie, die den robusten industriellen Rahmen des Gebäudeinneren mit einer Reihe von Porträts und Plakaten im menschlichen Maßstab nebeneinanderstellt. Der obere Teil wird von einem komplizierten Netz aus Stahlträgern und -bindern dominiert, das auf die Funktion und das Alter des Gebäudes hinweist. Sonnenlicht filtert durch die strukturellen Elemente und erzeugt ein dynamisches Zusammenspiel von Licht und Schatten. Darunter spiegelt eine Reihe von Fenstern die Außenwelt wider, was die visuellen Ebenen zusätzlich verkompliziert. Das untere Register zeigt eine Reihe von ausgestellten Bildern, darunter Porträts und anscheinend Veranstaltungsplakate, die der Industrielandschaft ein menschliches Element verleihen. Der Gesamteindruck ist der von kontrastierenden Maßstäben und Zwecken, der den Betrachter dazu einlädt, die Beziehung zwischen der gebauten Umwelt und der menschlichen Präsenz zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	20000kg		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert