

012507

Stairs down from the Bridge II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von Außentreppen mit einem Metallgeländer, das einen markanten Schatten wirft.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einer Betontreppe ein. Ein Edelstahl-Handlauf wirft einen scharf definierten Schatten, der sich diagonal über die Stufen zieht und ein dynamisches Linienmuster erzeugt. Das warme Licht hebt die strukturierte Oberfläche des Betons hervor, während ein leuchtend oranges Element am oberen Ende der Treppe einen Farbtupfer hinzufügt, der mit den kühlen Tönen des Metalls und des Steins kontrastiert. Die Komposition betont geometrische Formen und das Zusammenspiel von von Menschenhand geschaffenen Strukturen mit natürlichem Licht und evoziert so ein Gefühl von urbaner Landschaft und visueller Faszination.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Treppe runter von der Brücke II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert