

# 012506

Stairs down from the Bridge I




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme von oben einer Treppe mit Metallgeländern, die Schatten auf die Stufen und den Absatz werfen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine ungewöhnliche Perspektive einer Außentreppe. Die Kamera ist direkt darüber positioniert und blickt auf eine Betontreppe, die von Metallgeländern und leuchtend roten Akzenten umrahmt wird. Die Komposition ist auffallend geometrisch, wobei die starken Linien der Treppe, der Geländer und der bemalten Segmente ein dynamisches Muster erzeugen. Sonnenlicht wirft scharfe Schatten, die die Linearität der Szene weiter betonen. Der Blickwinkel von oben verwandelt das Alltägliche in eine abstrakte Studie über Form, Licht und Schatten. Das Zusammenspiel zwischen dem neutralen Beton und den kräftigen roten Elementen erzeugt einen visuell fesselnden Kontrast.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Treppe runter von der Brücke I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert