

012498

Westend I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme aus großer Höhe zeigt Straßenbahnschienen, die sich zwischen Stadtgebäuden und Straßen in die Ferne erstrecken.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie aus der Vogelperspektive fängt eine Szene urbaner Moderne und Linearität ein. Das dominierende Merkmal sind parallele Straßenbahnschienen, die sich in die Ferne erstrecken und von Vegetationsstreifen flankiert werden. Diese Gleise teilen die Fotografie visuell und führen den Blick auf einen verschwommenen Horizont von Gebäuden. Auf beiden Seiten der Straßenbahnschienen verlaufen parallel gepflasterte Straßen, auf denen spärlicher Verkehr zu sehen ist. Links steht ein modernes Gebäude mit einer gitterartigen Fassade hoch aufragend, während sich auf der angrenzenden Grünfläche ein kleiner Spielplatz befindet. Der starke Kontrast und die scharfen Linien erzeugen ein Gefühl von Ordnung und Geometrie, das den organischen Elementen von Bäumen und Vegetation gegenübergestellt wird. Der Gesamteindruck ist der einer Stadt in Bewegung, die durch ihre Infrastruktur und Architektur definiert ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Westend I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert