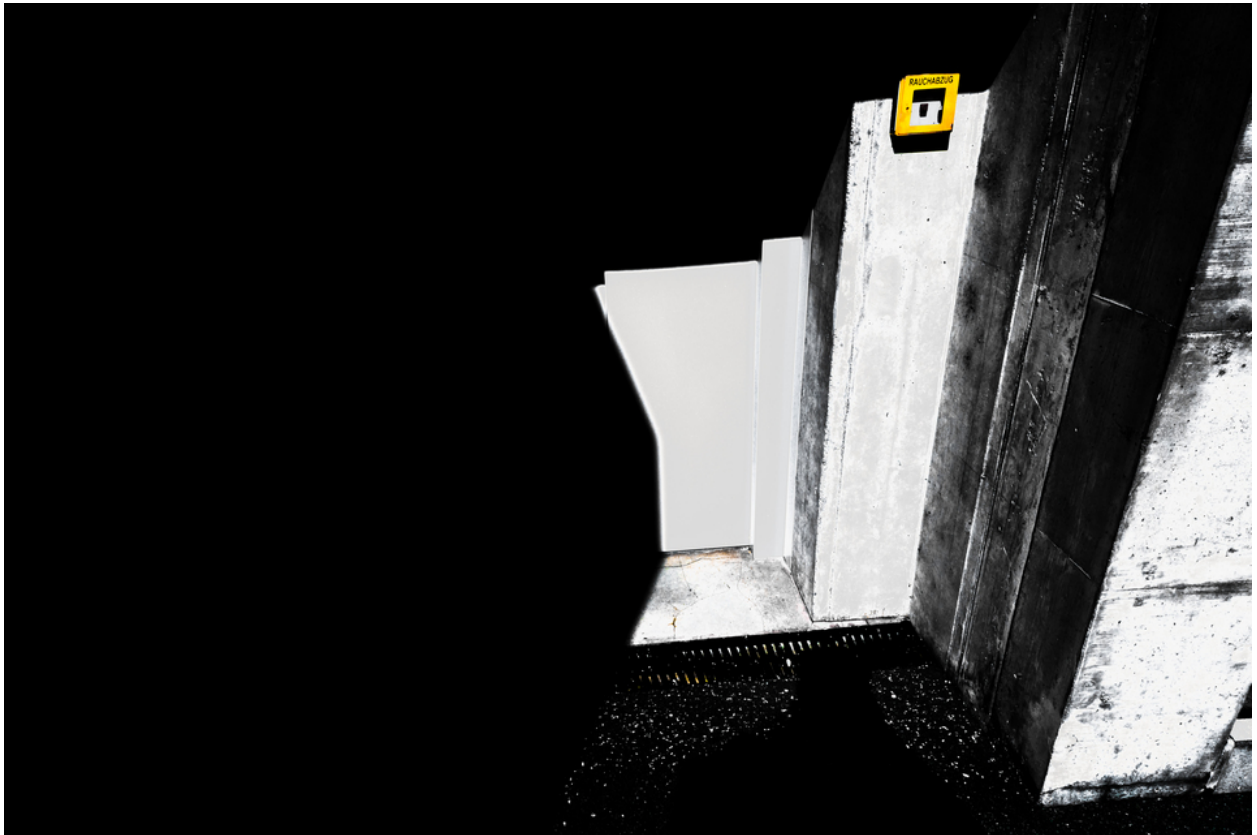


012486

RAUCHABZUG



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Fotografie einer Betonstruktur mit einem gelben Schild in einem Bereich mit hohem Kontrast und Dunkelheit.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine faszinierende Gegenüberstellung von Licht und Schatten ein und hebt den starken Kontrast zwischen einer minimalistischen weißen Struktur und der rohen Textur von Beton hervor. Die Komposition wird von einem dunklen, weitläufigen Negativraum dominiert, der die Aufmerksamkeit des Betrachters auf die kantigen Linien und geometrischen Formen der Architektur lenkt. Ein kleines, gelbes Schild setzt einen Farbtupfer und unterstreicht zusätzlich das industrielle Flair der Szene. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Form und Leere ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	RAUCHABZUG		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert