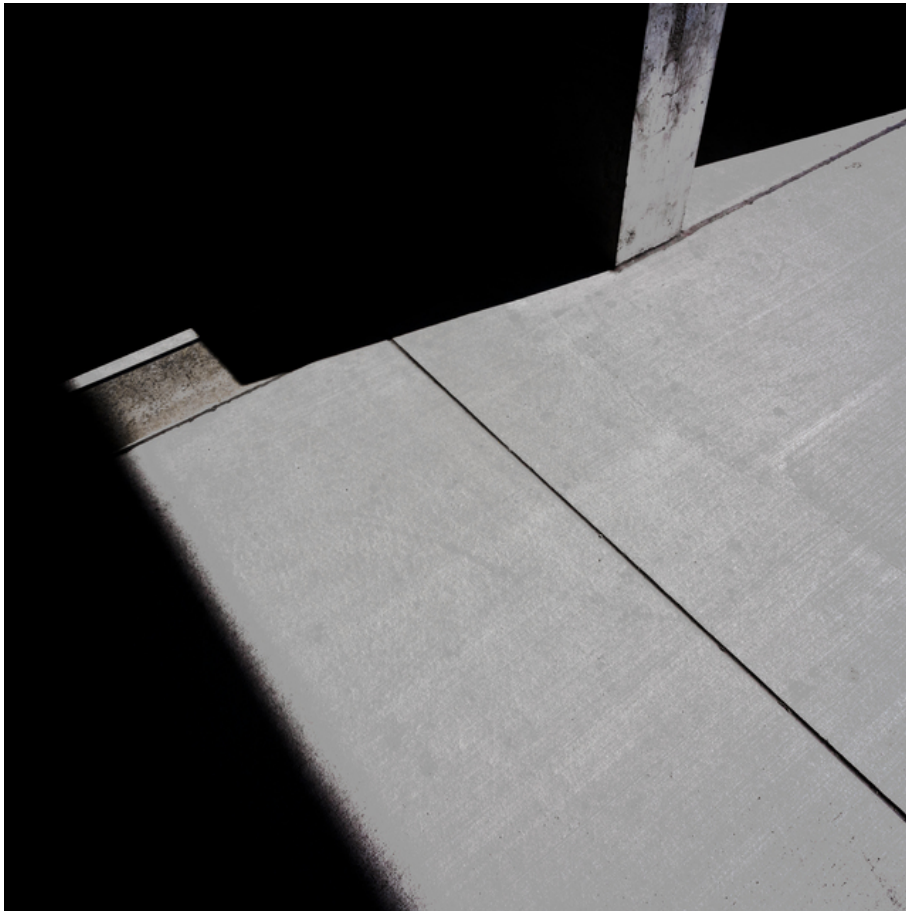


012467

Shadow on Concrete I



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Aufnahme einer Betonplatte mit einem Pfosten, der Licht und Schatten teilt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine strenge Studie in Kontrasten, die Licht und Schatten nutzt, um eine minimalistische Komposition zu schaffen. Ein Betonweg dominiert die Szene, dessen strukturierte Oberfläche durch eine klare, dunkle Linie geteilt wird, die die geometrische Natur des Raumes betont. Auf der linken Seite erzeugt ein Bereich tiefer Schwärze eine dramatische Leere, die in starkem Kontrast zu dem beleuchteten Beton steht. Ein verwitterter weißer Pfosten schneidet die Kante des Gehwegs, was ein vertikales Element und einen subtilen Hinweis auf Alter und Abnutzung hinzufügt. Das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit sowie die einfachen Formen ergeben ein Bild, das sowohl auffallend als auch zum Nachdenken anregt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4904 px	4904 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatttem auf Beton I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert