

012387

Grossmuenster from the Lake



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Stadtansicht mit markanten historischen Gebäuden, teilweise entsättigt mit selektiver Farbgebung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein lebendiges Stadtbild ein, das scheinbar in einem Moment selektiver Farbe eingefroren ist. Die Skyline wird von zwei prominenten Kirchtürmen dominiert, deren architektonische Details in Graustufen wiedergegeben werden und ein Gefühl historischer Gravitas vermitteln. Ein zentraler Kirchturm durchbohrt den Himmel, seine rötlich-orange Farbe lenkt den Blick nach oben und erzeugt einen dynamischen Kontrast zum monochromen Hintergrund. Die selektive Anwendung von Farbe haucht der Szene Leben ein und hebt grüne Blätter und verstreute Dächer hervor. Diese Farbkombination weckt ein Gefühl von Nostalgie, Modernität und der Bewahrung des Schönen vor dem Lauf der Zeit und der Konvention.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	03/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Grossmünster vom See		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert