

012281

I and Yellow Stripes II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schatten einer Person, die ein Telefon hält, wird auf einen Zebrastreifen mit gelben und grauen Streifen geworfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Schattensilhouette einer Person ein, die auf einem Zebrastreifen steht. Die grafische Natur der Komposition wird durch den starken Kontrast zwischen dem dunklen Schatten und den abwechselnden gelben und grauen Streifen des Fußgängerüberwegs betont. Die Figur scheint eine Kamera zu halten, was auf einen Moment der Selbstinszenierung oder der künstlerischen Erkundung der städtischen Landschaft hindeutet. Die hohe Perspektive und das kräftige geometrische Muster schaffen ein visuell fesselndes Bild, das den Betrachter dazu einlädt, über Themen wie Präsenz, Repräsentation und das Zusammenspiel von Licht und Schatten nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ich und Gelbe Streifen II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert