

012271

Police Post II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine minimalistische Architekturfotografie mit Säulen und Wänden, die starke Schatten auf einer gepflasterten Oberfläche werfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Studie in Kontrasten und geometrischen Formen. Die Komposition wird von architektonischen Elementen dominiert: zwei zylindrische Säulen, die einen Raum rahmen, der von starken vertikalen Ebenen definiert wird. Licht und Schatten spielen dramatisch, erzeugen krasse Unterschiede und betonen die Tiefe des Durchgangs. Das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit abstrahiert die Formen fast und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Festigkeit und Leere, Präsenz und Abwesenheit nachzudenken. Die Fotografie weckt ein Gefühl von Geheimnis und Introspektion und regt zur Kontemplation über die Natur von Raum und Perspektive in der bebauten Umgebung an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Polizeiposten II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert