

012242

Opera Chairs V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt mehrere Stühle, die in einer Reihe auf einer weißen, gemusterten Oberfläche angeordnet sind, wobei starke Schatten einen starken Kontrast erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Anordnung von Stühlen ein, die in starkem Sonnenlicht gebadet sind und scharfe, grafische Schatten auf einer hellen, weiß getünchten Oberfläche erzeugen. Die Komposition ist minimalistisch und konzentriert sich auf das Zusammenspiel von Form und Licht. Die Stühle, meist schwarz mit einem Hauch von Gelb und Türkis auf einem einzigen Sitz, sind in einer zurückweichenden Linie angeordnet, die den Blick des Betrachters in die Tiefe der Szene zieht. Der harte Kontrast zwischen Licht und Schatten erzeugt ein Gefühl von Stille und ruhiger Kontemplation. Die Einfachheit und Schärfe der Fotografie verleihen ihm eine moderne, fast architektonische Anmutung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 012242 / Artwork Link / Extreme 2D / 012242</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 012242 / Artwork Link / Extreme 2D / 012242</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2022	11/2022	02/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Opern Stühle V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert