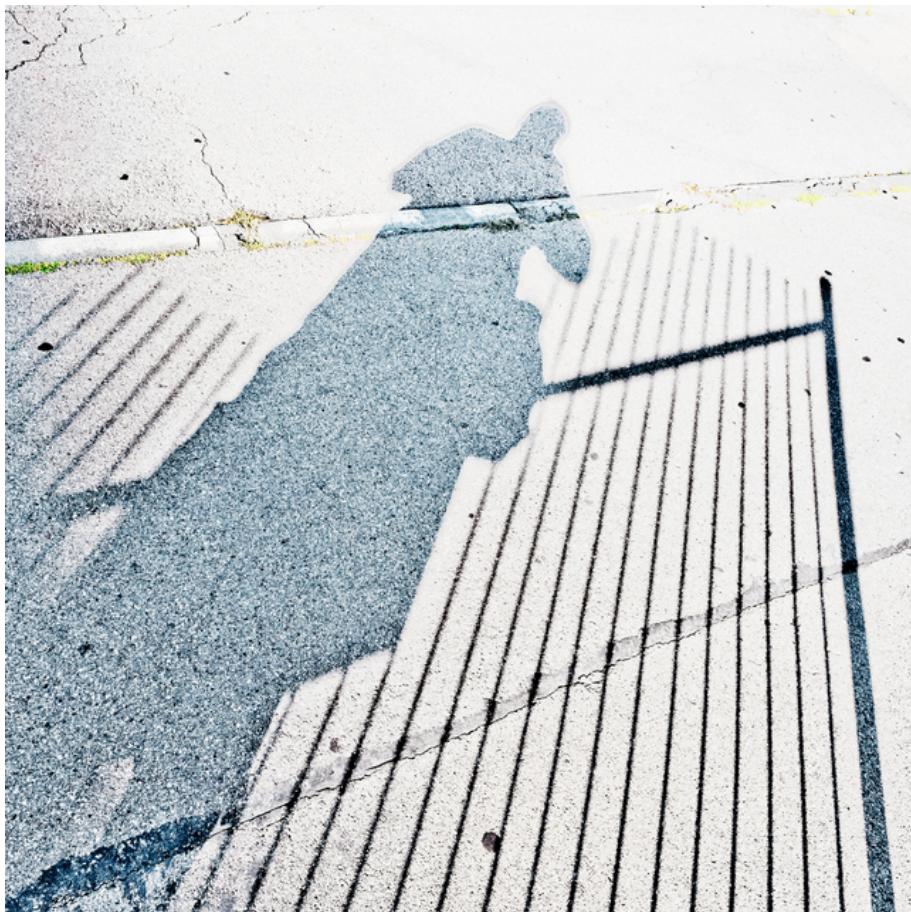


012119

Behind Fence



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schatten einer Person und eines Zauns auf einer strukturierten Bodenfläche.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein beeindruckendes Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einer Betonoberfläche ein. Die Fotografie wird von dem langgezogenen Schatten einer Person dominiert, der durch den flachen Winkel der Sonne verzerrt und verlängert wird. Überlappend mit dem Schatten der Figur befindet sich der scharf definierte Schatten eines Zauns oder Geländers, der ein Muster aus parallelen Linien erzeugt, die die Komposition zweiteilen. Der starke Kontrast zwischen dem hellen, sonnenbeschieneßen Beton und den dunklen Schatten verleiht der Szene eine dramatische Qualität und betont die abstrakten Formen und Texturen. Die Komposition wird zusätzlich durch die natürlichen Unvollkommenheiten der Betonoberfläche, wie Risse und kleine Imperfektionen, unterstrichen, die der Fotografie eine Schicht Realismus verleihen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-012119-Artwork Link - Extreme 2D - 012119</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4904 px	4904 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hinter Zaun		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert