



Bildbeschreibung¹⁾

Eine enge Straße mit Gebäuden auf beiden Seiten, mit einem weißen Gebäude auf der linken Seite und einem orangefarbenen Gebäude auf der rechten Seite, wobei Sonnenlicht einen Schatten auf das orangefarbene Gebäude wirft.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine ruhige europäische Straße ein, die in weiches Tageslicht getaucht ist. Die Komposition wird durch die zusammenlaufenden Linien der Straße strukturiert, die den Blick des Betrachters zu den Gebäuden auf beiden Seiten lenken. Auf der linken Seite erhebt sich eine makellos weiße Wand, die einen Kontrast zur texturierten, pfirsichfarbenen Fassade des Gebäudes auf der rechten Seite bildet. Das pfirsichfarbene Gebäude liegt teilweise im Schatten, wodurch ein geometrisches Muster auf seiner rauen Oberfläche entsteht. Die architektonischen Details, wie die Fenster mit dunklen Rahmen und ein schwarzer Holzzaun, verleihen der Szene einen Hauch von Charme der alten Welt. Die gedämpfte Farbpalette und die starken Kontraste der Fotografie erwecken ein Gefühl von Stille und Zeitlosigkeit.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 012118</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	86		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert