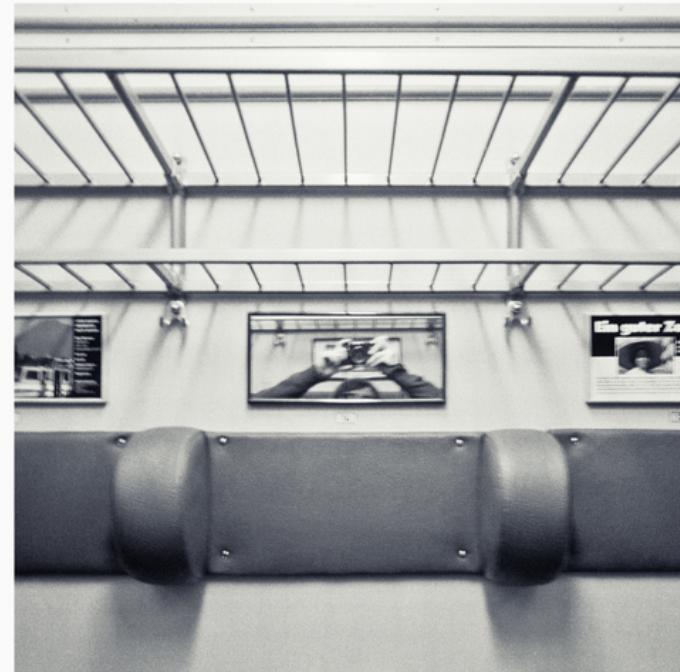


012100

1990s Train Ride



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme im Inneren eines scheinbaren Zugwaggons, mit Gepäckablagen über dem Kopf, einer gepolsterten Rückenlehne und gerahmten Kunstwerken an der Wand.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie bietet eine intime Ansicht in einem Zugwaggon. Die Komposition ist stark vertikal und betont die Höhe des Innenraums. Ein Gepäckträger verläuft entlang der Oberseite des Rahmens, dessen parallele Linien ein Gefühl von Ordnung erzeugen. Darunter erstreckt sich eine Rückenlehne horizontal über den Mittelgrund und bietet einen Ruhepunkt inmitten der strengen Geometrie. Drei gerahmte Bilder sind an der Wand über der Rückenlehne angebracht. Die zentrale Fotografie spiegelt die Fotografie von jemandem wider, der ein Foto macht, wodurch eine Meta-Erzählung innerhalb der Fotografie selbst entsteht. Die Bilder auf beiden Seiten tragen zum Gesamtgefühl von Reisen und Dokumentation bei. Die monochrome Farbpalette verstärkt das Gefühl von Nostalgie und Zeitlosigkeit und erweckt ein Gefühl von Reise und Beobachtung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Analog	Frank Titze	 <small>Frank Titze-012100 Artwork Link Extreme 2D 012100</small>
	Analog	Frank Titze	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	05/2024	01/2025
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5039 px	6047 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	1990 Zugfahrt		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert