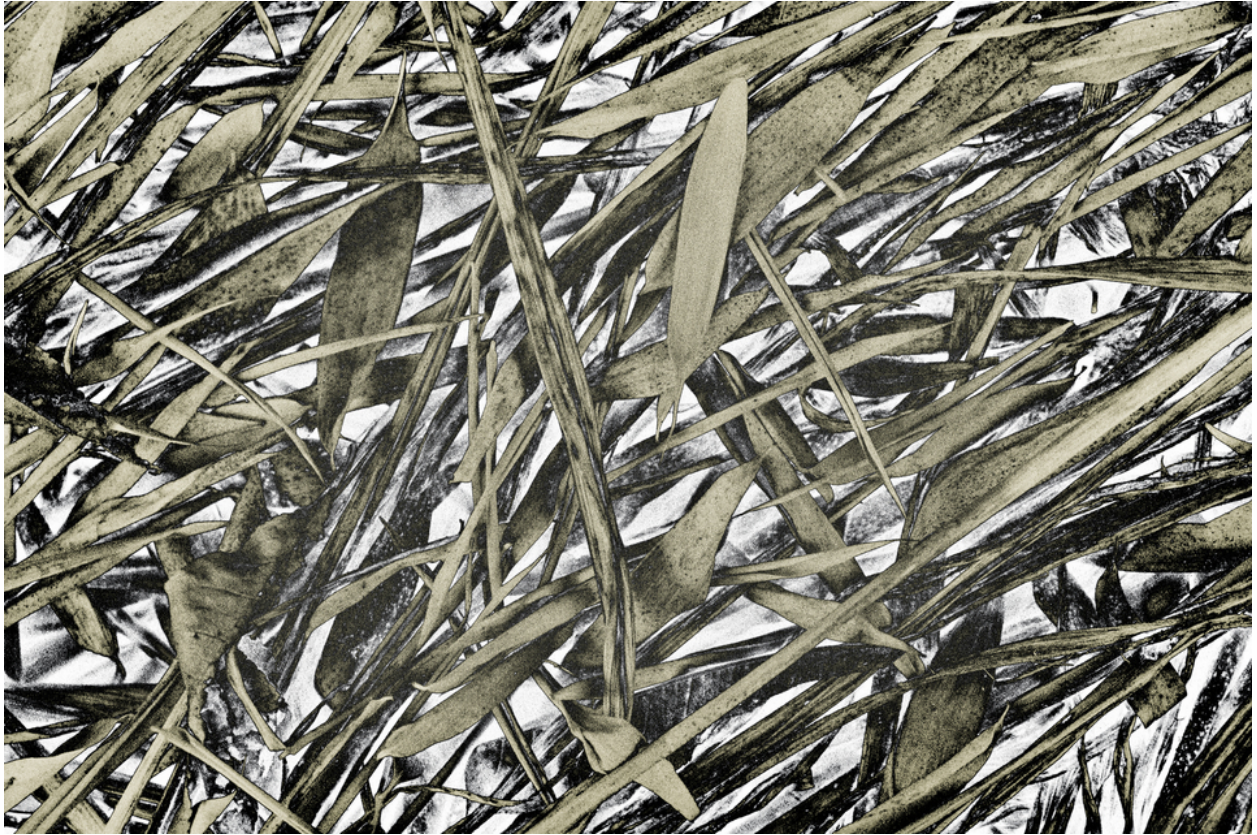


012034

Reed III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme mit einer dichten Anordnung von länglichen Blättern und Stängeln in gedämpften, neutralen Tönen, die ein strukturiertes und organisches Bild erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine dichte Komposition aus länglichen, zugespitzten Blättern und Stängeln, wiedergegeben in einer gedämpften Farbpalette aus Braun-, Beige- und Grautönen. Die überlappenden Formen erzeugen ein Gefühl von Tiefe und Komplexität und evozieren eine natürliche Umgebung in einem Zustand dynamischer Veränderung. Der Einsatz subtiler Tonvariationen und textueller Details trägt zum organischen Eindruck bei, während der Gesamteffekt sowohl fesselnd als auch etwas abstrakt ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 012034
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2022	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7494 px	4996 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schilf III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert