

012025

Red Barrier III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine lebhaftes Fotografie von roten Baustellenabsperungen, die gestreifte Schatten auf eine blaue Oberfläche werfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes Zusammenspiel von Licht und Schatten ein, das ein Gefühl von Bewegung und Tiefe erzeugt. Eine Reihe von leuchtend roten Absperungen säumt den Rand des Bildes, deren geometrische Formen scharfe Schatten auf eine blaue Oberfläche werfen. Die Schatten sind linear und unterbrochen und bilden ein rhythmisches Muster, das den Blick des Betrachters in die Komposition lenkt. Die Fotografie ist eine Studie der Kontraste, die die Wärme des Rots mit der Kühle des Blaus, die Solidität der Absperungen mit der Vergänglichkeit der Schatten nebeneinander stellt. Die Komposition ist minimalistisch und dennoch visuell komplex und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Form, Licht und Perspektive ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4140 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.78	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rote Barriere III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert