

012024

Red Barrier II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme, abstrakte Aufnahme von orangefarbenen Straßensperren, die gestreifte Schatten auf den Boden werfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine dynamische Perspektive von temporären Absperrungen ein, wahrscheinlich auf einer Baustelle. Das leuchtende Rot der Barrieren bildet einen starken Kontrast zu den krassen Schwarz-Weiß-Mustern ihrer Schatten, die auf den Boden geworfen werden. Die Komposition spielt mit der Tiefenschärfe, indem sie den Hintergrund verwischt, um den sich wiederholenden Rhythmus und die Geometrie der Barrieren und ihrer Schatten hervorzuheben, wodurch eine abstrakte und visuell fesselnde Komposition entsteht. Der hohe Kontrast und die dramatische Beleuchtung betonen die Texturen und Formen und verwandeln eine alltägliche Szene in eine Studie über Licht, Form und Farbe.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	09/2022	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rote Barriere II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert